

PARTE TÉCNICA:

Tiempo: hasta 5 minutos.

Cualidad mínima: 480p, 30 fps.

Formato de entrega: Video en el YouTube, en el formato no-listado, con el enlace enviado en el espacio destinado en el propio formulario de inscripción. Trabajos en lengua inglesa o española deben estar acompañados con subtítulos en la misma lengua. Informaciones de como cargar video en la plataforma y adicionar subtítulos usted encuentra en:

<https://support.google.com/youtube/answer/57407?co=GENIE.Platform%3DDe%20sktop&hl=es>

Equipamientos de grabación: Usted puede utilizar smartphone, notebook o cámara digital para producir el video. La grabación debe ser hecha siempre en la posición horizontal. Si necesario, apoye el equipamiento para evitar que quede trémula.

Edición: Es permitida la edición del video utilizando cualesquier recursos a los que usted tenga acceso, como aplicaciones o softwares. Recomendamos que usted utilice esta claqueta para identificar su proyecto en el inicio del video. Haga clic en el enlace y descargue la versión editable:

https://docs.google.com/presentation/d/1QhOWGUmRJhReqCFFvA9wY9FTmB31T_oRbTqLJ3wTADE/edit?usp=sharing

Ambiente de grabación y vestimenta: Puede ser externo interno. Utilice una ropa de color liso y que contraste con el color de fondo de su local de grabación.

Iluminación: Debe estar equilibrada (ni muy oscuro ni muy claro). Caso opte por la grabación en ambiente interno, grabe preferencialmente durante el día y de frente para una ventana. Se recomienda hacer un test para verificar la luz del local de grabación.

Audio: Evite grabar en locales próximos al funcionamiento de aparatos o máquinas que emitan ruido continuo. Caso opte por la grabación en ambiente externo, verifique si el viento u otro sonido ambiente no influenciará en la captación del sonido. Se recomienda hacer un test para verificar la calidad de captación en el lugar local de grabación y el volumen del audio.

REGLAS BÁSICAS:

Todos los alumnos responsables por el proyecto deben participar. El vídeo debe tener participación exclusiva de los(as) finalistas, sin la presencia del orientador o co- orientador.

La postura del alumno investigador, así como su lenguaje y vestimenta, deben ser adecuados.

Demostraciones prácticas de cualquier naturaleza deben ser realizadas con los EPI's pertinentes a la actividad.

Las reglas completas relacionadas a los videos los encuentra en los ítems 9.1, 9.5, 9.6 e 9.7 en:

https://mostratec.liberato.com.br/wp-content/uploads/2025/02/REGRAS-DE-PESQUISA_MOSTRATEC-LIBERATO.pdf

INSTRUCCIONES GENERALES:

El vídeo de su proyecto debe describir, con principio, medio y fin, cuál es el objetivo de su proyecto y cuáles son los resultados alcanzados. Los evaluadores y el público interesado deben ser capaces de comprender la idea general de su proyecto y cómo fue desarrollado.

Sea creativo, pero no olvide que es importante ser claro y objetivo en el lenguaje y en la expresión de sus ideas. Hable con claridad, con tono y velocidad medianos.

Guión básico:

1. **Presentación:** Diga el nombre de los alumnos, orientador, su institución de educación y el estado de origen.

2. **Introducción:** Presente su justificativa y su problema, y deje claro cuáles son sus hipótesis y objetivos.

3. **Fundamentación Teórica y Metodología:** Sustente teóricamente su investigación y presente su procedimiento metodológico.

4. **Resultados y Discusión:** Dedique tiempo para explicar: cuáles fueron los resultados obtenidos; lo que ellos quieren decir; cómo sus conclusiones se relacionan con los elementos iniciales de la investigación (problema, hipótesis y objetivo). Para proyectos no finalizados: ¿Cuáles son las perspectivas? ¿Lo que usted espera de los resultados? ¿Por qué?

Los ítems citados no precisan estar dispuestos exactamente en el orden indicado. No es necesario destacar la separación de los ítems en la presentación. Dele preferencia para una presentación más fluida, como si estuviera contando una historia.

La utilización de poster explicativo, imágenes, gráficos y tablas, así como diapositivas de apoyo es opcional. El foco principal del video está en el alumno investigador y en su habla. Cada proyecto es libre para optar por la mejor forma para hacer su presentación, desde que observadas todas las reglas presentadas.